

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково

\_\_\_\_\_ Н.П. Малиновский

Приказ № 73/27 -од от 31.08. 2021г.

**Основная  
общеобразовательная программа дошкольного образования  
дошкольной группы общеразвивающей направленности  
ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково**

ПРИНЯТА

на педагогическом совете школы

протокол № 1 от 30.08.2021 г.

с. Кармало-Аделяково  
2021 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>стр.3</b>
<b>1.1. Обязательная часть.....</b>	<b>стр.3</b>
1.1.1. Пояснительная записка.....	стр.3
а) цели и задачи реализации Программы;	
б) принципы и подходы к формированию Программы;	
в) характеристики особенностей развития детей возраста 4 – 7 лет	
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	стр.9
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>стр.17</b>
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>стр.19</b>
<b>2.1.Обязательная часть.....</b>	<b>стр.19</b>
2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	стр.19
2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	стр.33
2.1.3 Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников.....	стр.43
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>стр.59</b>
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	стр.59
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	стр.61
2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольной группы.....	стр.65
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>стр.67</b>
<b>3.1.Обязательная часть.....</b>	<b>стр. 67</b>
3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	стр.67
3.1.2. Режим дня.....	стр.72
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	стр.74
<b>3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>стр.78</b>
3.2.1.Методическое обеспечение направлений деятельности дошкольной группы.....	стр.78
<b>IV. Дополнительный раздел программы.....</b>	<b>стр.78</b>
Краткая презентация Программы.....	стр.78

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть.**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

##### **а) цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности дошкольной группы общеразвивающей направленности ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяются в соответствии с ФГОС дошкольного образования и Уставом ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково.

**Цели реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **6) принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Основные подходы к образовательной программе

#### 1.Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

#### 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

## **в) характеристики особенностей развития детей возраста 4 – 7 лет.**

Всего в дошкольной группе воспитывается 16 детей.

Общее количество групп – 1, общеразвивающей направленности.

- группа разновозрастная 4-7 лет.

## Возрастные особенности детей.

### **Дети от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Дети от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Дети от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

У детей 6-7 лет завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **а) целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **6) планируемые результаты освоения Программы**

1) ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2) ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3) ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4) ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6) ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7) ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Критерии достижения целевых ориентиров детей с 4 - 5

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<p>1.Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</p> <p>2.Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>3.Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<p>1.Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</p> <p>3.Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</p> <p>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>5.Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</p>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<p>1.Разделяет игровое и реальное взаимодействие. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p>
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого	<p>1.Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</p>

<p>высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;.</p>	
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1.Владеет основными движениями. 2.Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5.Проявляет личное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках. 6.Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,</p>	<p>1.Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2.Может рассказать о своем селе. 3.Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5.Знает свойства строительного материала. 6.Знает о временах года. 7.Знает о признаках предмета, соответствия «больше-</p>

<p>истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>меньше».</p> <p>8. Знает народные сказки.</p> <p>9. Имеет представление о смене частей суток.</p>
--	--

### Критерии достижения целевых ориентиров детей с 5-6 лет

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.</p> <p>2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.</p> <p>2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.</p> <p>3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1.Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории , использует все части речи, словотворчество. 2.Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3.Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>1.Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2.Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</p>
<p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>3.Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 4.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 5.Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 6.Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2.Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3.Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4.Способен конструировать по собственному замыслу. 5.Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6.Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7.Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области</p>	<p>1.Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем селе, называет свою улицу. 2.Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 3.Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление</p>

<p>живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>6. Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>
---	--

### Критерии достижения целевых ориентиров детей с 6-7 лет

Целевой ориентир	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>3. Активно пользуется верbalными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных</p>	<p>1. Разворачивает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой</p>

<p>видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры, фантазирования со сверстником. 2.Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. 3.Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1.Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2.Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1.Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. 2.Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1.Умеет работать по правилу и образцу. 2.Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3.Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 4.Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5.Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6.Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p>

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1.Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1.Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.</p> <p>2.Имеет представление о РФ, культурных ценностях. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Имеет представление о различных видах труда. Определяет свое место в ближайшем социуме. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.</p> <p>3.Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **а) цели и задачи реализации вариативной части Программы**

дошкольная группа располагается на первом этаже школы. Дошкольная группа скомплектована из разновозрастных воспитанников с 4 до 7 лет.

Особенностью дошкольной группы по реализации программы является *развитие личности ребенка (компетентности, инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению) в условиях разновозрастной группы.*

Задачей дошкольной группы является совершенствование интеллектуально – творческого потенциала личности дошкольника в условиях разновозрастной группы.

Реализация данной задачи проходит во всех образовательных областях в различных формах образовательной деятельности с дошкольниками:

- индивидуальная и групповая работа, направленная на развитие у детей самостоятельности, способности к творческому самовыражению в условиях разновозрастной группы (когда старшие дети — организаторы и основные исполнители, а младшие — их помощники; воспитатель заранее подготавливает старших к совместной деятельности, объясняет, что работой руководят малыши, а старшие-исполнители замысла);
- использование педагогами наглядно-практических методов и способов организации детской деятельности: наблюдений, экскурсий, опытов, игровых и проблемных ситуаций со всеми детьми, соответственно их возрастным и индивидуальным возможностям.

### **б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;

- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

### **«Формированию культуры здоровья, культуры питания воспитанников**

**Цель:** формирование полезных привычек и предпочтений, поведенческих навыков у воспитанников в области питания и ценностного отношения к собственному здоровью.

**Задачи:**

- продолжить развитие представлений и сформировать понятие у воспитанников о значении питания, о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- расширить знания детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, сформировать готовность соблюдать эти правила;
- сформировать представления о рациональном питании как о важной составляющей здорового образа жизни, здорового стиля поведения;
- сформировать поведенческие навыки в области правильного питания как составной части здорового стиля жизни;
- сформировать понимание необходимости профилактики поведенческих рисков здоровья, связанных с нерациональным питанием;
- сформировать представления о правилах этикета, связанных с питанием, помочь осознать то, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
- пробудить у детей интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширить знания об истории питания и традициях народов, населяющих территорию Самарской области;
- сформировать чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов, населяющих территорию Самарской областью.

Необходимость обязательного учета возрастных и психологических особенностей детей в содержании и организации работы по данной программе в рамках образовательного процесса способствует определению **принципов работы:**

- принцип наглядности.
- принцип энциклопедичности.
- принцип интеграции.
- принцип развивающего характера образования
- принцип индивидуализации
- принцип единства с семьей

### **Планируемые результаты деятельности образовательного процесса по формированию культуры здоровья, культуры питания**

Требования ФГОС дошкольного образования к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Результаты освоения детьми старшего дошкольного возраста образовательной программы в части формирования культуры здоровья: физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, владеет навыками, связанными с правильным питанием. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления

различных видов детской деятельности, связанных с правильным питанием и заботой о собственном здоровье. Ребенок освоил правила этикета, связанные с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности воспитанника.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности**

Содержание ОП обеспечивает развитие и личности ребёнка, его способностей в различных видах деятельности и охватывает 5 образовательных областей ФГОС:

- социально-коммуникативное развитие
- физическое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель** освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений.

**Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей:**

- развитие игровой деятельности;
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

1. решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различии того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков);

2. задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами;

3. значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Трудовое воспитание

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Игра является ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация. Характерная черта игры – самостоятельность детей. Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления. Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

#### **Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

#### **Предпосылки сюжетно - ролевой игры**

Первый этап – ознакомительная игра	Второй этап – отобразительная игра	Третий этап – сюжетно- отобразительная игра
Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы	Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта	Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Воспитатель ГКП использует принципы руководства сюжетно-ролевой игрой для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними:

1. на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
2. на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

#### **Классификация игр детей дошкольного возраста**

##### **1. Игры, возникающие по инициативе детей**

###### игры-экспериментирования:

- ✓ игры с природными объектами
- ✓ игры с игрушками
- ✓ игры с животными

###### сюжетные самодеятельные игры:

- ✓ сюжетно-отобразительные
- ✓ сюжетно-ролевые
- ✓ режиссерские
- ✓ театрализованные

##### **2. Игры, возникающие по инициативе взрослого**

###### Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические

- Учебные

Досуговые игры:

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

**3. *Народные игры***

Обрядовые игры:

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры:

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

**Патриотическое воспитание.**

**Цель:** Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

**Задачи.**

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за чувашский народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- «*Семья*» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- «*Труд*» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- «*Культура*» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культурообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- «*Отечество*» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- «*Земля*» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

### Компоненты патриотического воспитания



Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от воспитателя большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна

вестись систематически, планомерно во всей группе, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к области, к своей стране.

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатель и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Цель:</b>	<b>Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования</b>
гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>• Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости</li><li>• Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию</li></ul>

	<p>равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> <li>• Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости</li> <li>• Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> <li>• Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</li> <li>• Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</li> </ul>
гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни	<p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</li> <li>•всестороннее физическое совершенствование функций организма</li> <li>• повышение работоспособности и закаливание</li> </ul> <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•формирование двигательных умений и навыков</li> <li>•развитие физических качеств</li> <li>•овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</li> </ul> <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li> <li>•разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li> </ul>

### **Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений .
2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.)
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

## Методы физического воспитания

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

Применение в образовательном процессе дошкольной организации здоровьесберегающих технологий, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

<b>Средства физического развития</b>	Двигательная активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена питания, занятий)
<b>Формы физического развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия физкультурой</li> <li>• Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Корригирующая гимнастика</li> <li>• Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• Физкультминутки</li> </ul>

### Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- организация профилактических мероприятий

- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

### **Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии**

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: развитие художественных способностей детей

#### **Задачи художественно-эстетического развития**

- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

#### **Музыкальное развитие**

**Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку**

#### **Задачи воспитательно-образовательной работы**

- Развитие музыкально- художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

#### **Направления образовательной работы**

Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пение	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	Игра на детских музыкальных инструментах
---------------------------------	----------	-------	--	--

#### **Методы музыкального развития**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно- слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры

#### **Содержание работы**

СЛУШАНИЕ	-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
----------	---

	<p>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;</p> <p>-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.</p>
ПЕНИЕ	<p>формирование у детей певческих умений и навыков</p> <p>-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <p>-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</p> <p>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ	<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>-развитие художественно-творческих способностей</p>
ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ	<p>-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка</p> <p>-становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость</p> <p>-развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса</p> <p>-знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них</p> <p>-развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма</p>
ТВОРЧЕСТВО песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах	<p>-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки</p> <p>-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла</p> <p>-развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах</p>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основная цель** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи познавательного развития**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
2. Формирование познавательных действий, становление сознания
3. Развитие воображения и творческой активности

4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

5. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

#### **Познавательное развитие дошкольников предполагает:**

- Развитие мышления, памяти и внимания
- Развитие любознательности
- Формирование специальных способов ориентации
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия по развитию логики
- Развивающие игры
- Развитие познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности
- Экспериментирование с природным материалом
- Использование схем, символов, знаков

#### **Развитие элементарных математических представлений**

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

- Количество и счет
- Величина Форма Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Развивающие задачи РЭМП

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Развивать сенсорные возможности
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслиения
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях детей младшего дошкольного возраста
- Демонстрационные опыты для детей младшего дошкольного возраста
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (для детей младшего дошкольного возраста)
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики для детей младшего дошкольного возраста.

#### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

Триединая функция знаний о социальном мире

Формы организации образовательной деятельности

#### **РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ**

#### **Методы ознакомления дошкольников с природой**

<b>Наглядные</b>		<b>Практические</b>			<b>Словесные</b>
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Элементарные опыты	Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Рассказ</li> <li>•Беседа</li> <li>•Чтение</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Кратковременные</li> <li>-Длительные</li> <li>-Определение состояния предмета по отдельным признакам</li> <li>-Восстановление картины целого по отдельным признакам</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры- занятия</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Творческие игры (в т.ч. строительные)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные поручения</li> <li>-Коллективный труд</li> </ul>	

#### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

1.Сформировать представления о себе как о представителе человеческого рода	2.Сформировать представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, о разнообразной деятельности	3.На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям
--	--	--

## **Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития**

- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Опыты:
  - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
  - кратковременные и долгосрочные;
  - опыт-доказательство и опыт-исследование.

## **Конструктивная деятельность: Техническое конструирование**

### **Виды технического детского конструирования**

Из строительного материала	Из деталей конструкторов	Из крупногабаритных модулей	Практическое и компьютерное
----------------------------	--------------------------	-----------------------------	-----------------------------

### **Формы организации обучения конструированию**

- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по чертежам и схемам
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование
- Конструирование по образцу

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основная цель** - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

### **Задачи речевого развития детей дошкольного возраста:**

1. овладение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активного словаря;
3. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха4
4. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
5. развитие речевого творчества;
6. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Принципы развития речи:**

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

➤

### **Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации**

1. Развитие словаря:

- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи:
    - развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
  3. Формирование грамматического строя:
    - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
    - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
    - словообразование.
  4. Развитие связной речи:
    - диалогическая (разговорная) речь
    - монологическая речь (рассказывание)
  5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:
    - различение звука и слова, нахождение места звука в слове
  6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, художественной литературе**

**Цель - формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).**

#### **Задачи:**

- развитие интереса к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формирование и совершенствование связной речи, поощрение собственного словесного творчества через прототипы, данные в художественном тексте;
- развитие литературной речи.

#### **Формы:**

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения (театрализованная игра);
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по формированию интереса к художественной литературе**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг

самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

## **2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

### **1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОО:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

➤ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

➤ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиций субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто-

рон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

➤ Осуществление индивидуально-дифференциированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференциированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

➤ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

➤ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект<sup>^</sup> детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, створчества).

➤ Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

➤ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

➤ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

➤ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

➤ Интеграция образовательного содержания программы.

## **2. Технологии проектной деятельности**

### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми четырех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

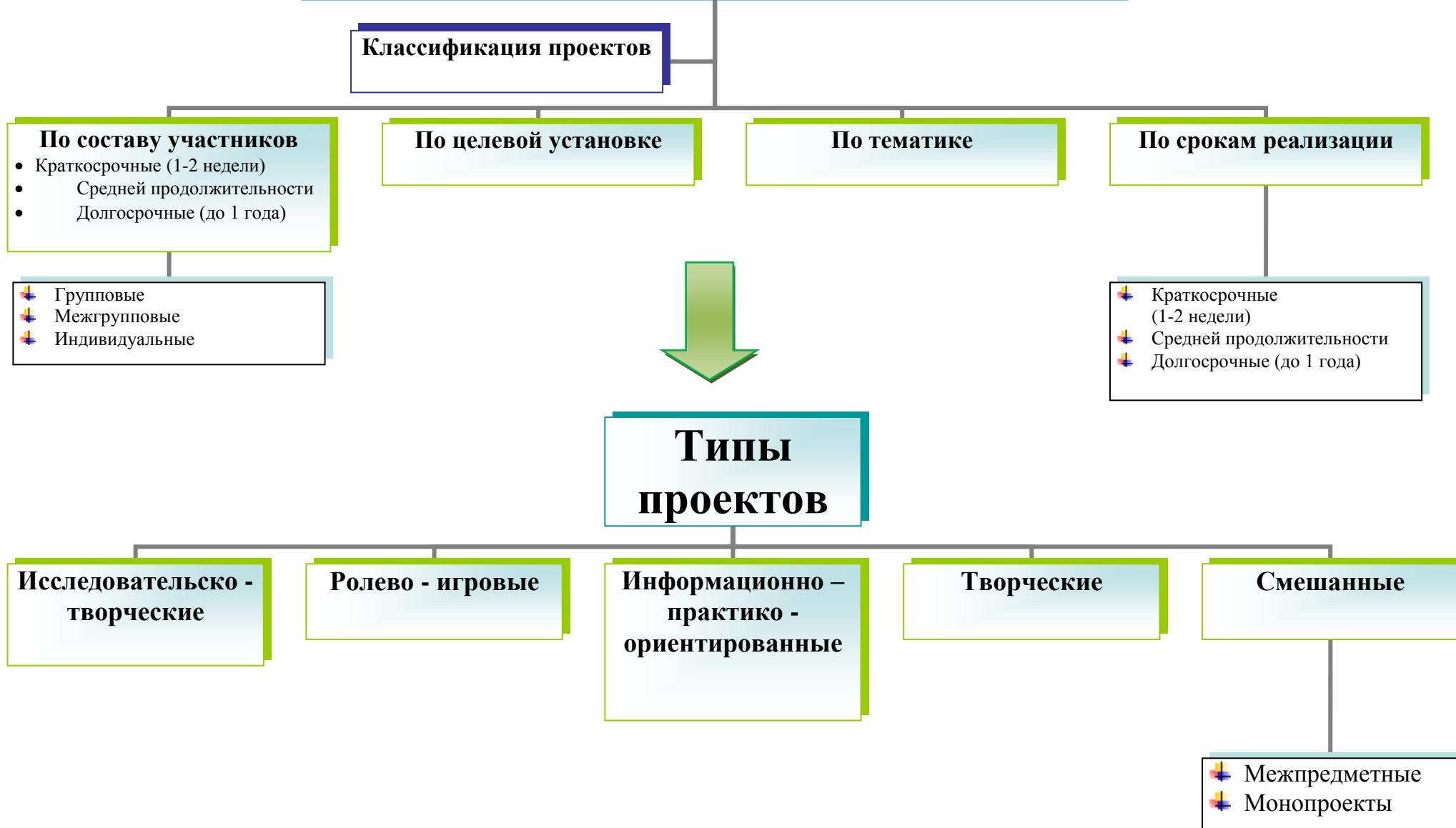
2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

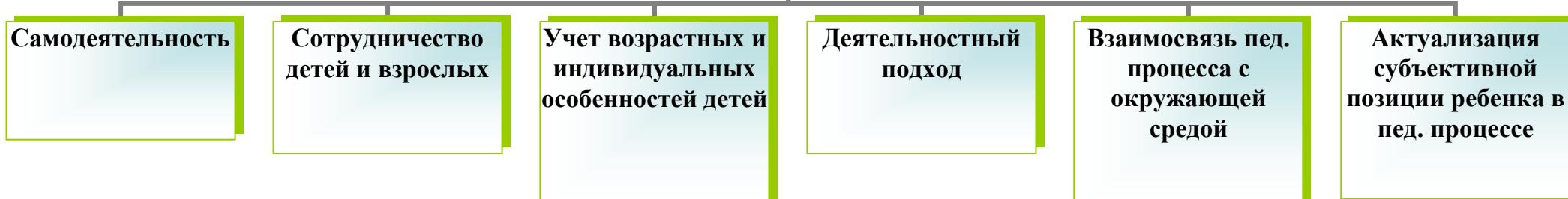
### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к учителям начальных классов;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## Проектная деятельность в ГКП



## Педагогические принципы



## Этапы проекта



### **3. Технологии исследовательской деятельности**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

## **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

## **Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

## **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

## **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **4. Технологии «Портфолио дошкольника»**

##### **Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чём я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами,

работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

#### **5. Информационно - коммуникативные технологии**

В дошкольной группе применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

##### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

➤ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

➤ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

➤ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

➤ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Программа должна: предусматривать решение программных образовательных задач в *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; а также предполагать построение образовательного процесса на *адекватных возрасту формах работы с детьми*, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра,

Учитывая это, мы представили проектирование воспитательно-образовательного процесса в табличных формах, в которых проиллюстрированы также способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, которые предусматривают объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы» - «тематические недели», «реализация проектов»

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

В дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:

-Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.

-Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

-Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
- Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей
- Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).
- Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).
- В дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:
  - Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
  - Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
  - Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
  - Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
  - Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
  - Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
  - Поощряют использование в игре предметов-заместителей.
- Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:
  - Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
  - Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
  - Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
  - Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
  - Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности
- Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:
  - Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
  - Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
  - Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
  - Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
  - Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

-Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

-Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.

-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

группа	Вид деятельности	Способ поддержки детской инициативы
4 -7 лет	предметная	Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.) Бытовые предметы - орудия (ложка, лопатка, совок и др.)
	Игровая	Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские, игры с правилами, игры-драматизации,
	Коммуникативная	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы,

		Познавательно-исследовательская	дидактические игры, настольные игры, кукольный театр
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Оборудование для экспериментирования, компас, вода, песок, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Детская литература, медиатека, предметы русской старины
		Конструирование	Оборудование для различных видов труда (тазики, щётки, лейки, палочки-рыхлители, лопатки, салфетки и др.)
		Изобразительная (рисование, аппликация)	Конструктор напольный и настольный, мягкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, природный и иной материал
		Музыкальная	Гуашь, краски, кисти, бумага, трафареты, бросовый и игровой материал
		Двигательная	Музыкальные инструменты, музыкальные дидактические игры, технические средства обучения
			Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения

### **2.1.3. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равнотерриториальность родителей и педагогов.

Основные направления работы из ФГОС ДО:

• обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

• оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

• поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

• консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей

• предоставление информации о Программе семьи и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

• обсуждение с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
  - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные пути взаимодействия с семьей:

- Составление социально-демографической карты родителей села по следующим параметрам: возраст родителей, пол, социальный статус, образ жизни, религиозная принадлежность, расовая принадлежность.
- Изучение запросов родителей, их требований к работе ОУ путём анкетирования, бесед.
- Практическая деятельность:
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Повышение педагогической компетентности: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки) и т.д.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.



## Основные направления и формы работы с семьёй

Направления	Формы
1. Взаимопознание и взаимоинформирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон (бесед, консультации собрания, конференции, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайт детского сада)</p> <p><b>Стенды</b> (сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</p> <p>Сайт и новостная строка о дошкольной группе ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково</p>
2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Конференции, родительские собрания (общие и детсадовские, районные), родительские и педагогические чтения, научное просвещение взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр)</p> <p>Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.</p>
3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Семейные праздники (День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи)
4. Пособия для занятий с ребенком дома	Пособия для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов

Вид деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства
Двигательная	<p>Формы физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> </ul>	<p>Способы: Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Методы физического развития:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наглядный:</li> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>-психигиенические факторы (гигиена питания, занятий).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p>2) словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> </ul> <p>3) практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>	
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, возникающие по инициативе детей; игры, возникающие по инициативе взрослого; народные игры:</li> <li>- игры экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными);</li> <li>обучающие игры: (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные).</li> <li>обрядовые игры: семейные, сезонные, культовые;</li> <li>сюжетные, самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);</li> <li>досуговые игры: (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные,</li> </ul>	<p>Способы игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;</li> <li>- эмоционально-выразительные средства;</li> <li>- речевые высказывания.</li> </ul>	<p>Средства игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства, специально созданные или заведенные;</li> <li>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего;</li> <li>- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</li> </ul>

	компьютерные; тренинговые игры: (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд.</li> </ul>	<p>Методы</p> <p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>-приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>-рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>-просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>-задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>-придумывание сказок.</li> </ul> <p>2 группа методов: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение;</li> <li>-организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>-разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>-создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>-изобразительное искусство.</li> </ul>

Познавательно-исследовательская	<p>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты;</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul> <p>Формы работы по формированию элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях ;</li> <li>- демонстрационные опыты;</li> <li>- сенсорные праздники на основе народного календаря;</li> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления ;</li> <li>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем;</li> <li>- занятие с четкими правилами, обязательное для всех,</li> </ul>	<p>Способы познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки; - коллекционирование</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul> <p>Методы ознакомления дошкольников с природой:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов.</li> </ul> </li> <li>2. Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты.</li> </ul> </li> <li>3. Словесные <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение.</li> </ul> </li> </ol> <p>Методы, ознакомления детей с социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- НОД;</li> <li>- эксперимент;</li> <li>- наглядное моделирование.</li> </ul>
---------------------------------	--	---	--

	<p>фиксированной продолжительности ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде.</li> </ul>	<p>на вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul>	
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>-монолог</li> </ul>	<p>Способы речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul> <p>Методы развития речи</p> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>

		<p>-заучивание наизусть;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>-чтение и рассказывание художественной литературы;</p> <p>-заучивание стихотворений на занятиях;</p> <p>- использование литературных произведений;</p> <p>- произведений устного народного творчества вне занятий, в разных видах деятельности.</p>	<p>- чтение воспитателя по книге или наизусть;</p> <p>- рассказывание воспитателя;</p> <p>- инсценирование, заучивание наизусть;</p> <p>- зачитывание фрагментов из произведения по просьбе детей (выборочное чтение);</p> <p>— беседы о прочитанных ранее любимых детями книгах;</p> <p>- знакомство с писателем: демонстрация портрета, рассказ о творчестве, рассматривание книг, иллюстраций к ним;</p> <p>- просмотр диафильмов, кинофильмов, мультимедийных презентаций по литературным произведениям (после знакомства с текстом книги);</p> <p>- прослушивание записей исполнения литературных произведений мастерами художественного слова.</p>	<p>Книжный уголок, художественная литература; средства художественной выразительности, иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>- кинофильмы, мультимедийных презентаций по литературным произведениям;</p> <p>- записи исполнения литературных произведений мастерами художественного слова.</p>
Изобразительная	<p>- занятия;</p> <p>- самостоятельная художественная деятельность;</p>	<p>Наглядные:</p> <p>-словесные – беседа, рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.</p> <p>Практические:</p> <p>информационно - рецептивный; репродуктивный;</p>	<p>Различные изо средства:</p> <p>– гуашь, акварель, цветные карандаши, цветные мелки, ручки, простые карандаши, пластилин, кисточки, ватные палочки, трафареты, линейки, бумага различной фактуры (для рисования, писчая,</p>

		<p>исследовательский; эвристический; метод проблемного изложения материала. В информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.</p> <p>Репродуктивный: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.</p> <p>Эвристический метод: педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p> <p>Исследовательский: педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.</p>	<p>газетная, цветная, бархатная, картон, салфетки; дощечки для рисования; • образцы по лепке, рисованию; карточки на смешивание, (осветление); • книги на ознакомление с народно – прикладным искусством, иллюстрации, дидактические игры по ознакомлению с искусством («Придумай портрет», «Составь натюрморт», «Из чего состоит пейзаж», на цвет («Цветные гномики», «Цветной волчок», «Радуга»); • индивидуальные папки детей с рисунками, ТСО</p>
Музыкальная	<p>- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- игровая и музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>- музыка на других занятиях;</p>	<p>- пение;</p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмические движения;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>Способы:</p> <p>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>- словесный:</p> <p>беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- словесно-слуховой: пение;</p> <p>- слуховой:</p>	<p>- музыкальный фольклор.</p> <p>- художественная литература,</p> <p>ТСО</p>

	<p>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность);</p> <p>- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений).</p>	<p>слушание музыки;</p> <p>- игровой: музыкальные игры;</p> <p>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	
Конструирование:	<p>- конструирование по модели; конструирование по образцу; конструирование по условиям; конструирование по теме;</p> <p>-конструирование по образцу;</p> <p>- каркасное конструирование;</p> <p>-конструирование по чертежам и схемам.</p>	<p>Наглядные методы: наблюдение, рассматривание предмета (обследование), образец, показ способов действия.</p> <p>Практические методы: игровые, воспроизведение простейших образцов, изображённых на рисунке.</p> <p>Словесные объяснение, рассказ, беседа, чтение, загадки.</p>	<p>Строители, конструкторы, бумага разных видов, вата, текстильные материалы (верёвочки, ленточки), природный материал, бросовый материал, клей, пластилин; инструменты: ножницы, кисть,</p>

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Возраст 4 -6 лет	Возраст 6-7 лет
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная</li> <li>• деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая</li> <li>• деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность. Интегративная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> </li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская</li> <li>• деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> </ul> <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

## **2.2.Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

#### Особенности образовательного процесса.

Тип учреждения – общеобразовательное учреждение.

Вид – общеобразовательная школа.

К особенностям осуществления образовательного процесса в дошкольной группе относятся:

- наличие разновозрастной группы детей возраста от 4,5 до 7 лет;
- образовательный процесс осуществляется по режиму группы;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- дошкольная группа работает в условиях кратковременного пребывания (до 5 часов);

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей (в режимных моментах).

**Национально – культурные:** по этническому составу населения в с. Кармало-Аделяково проживают: чуваши, русские, мордва, таджики.

Дошкольную группу посещают дети следующих национальностей: русские, мордва, чуваши, таджики.

В русле Декларации принципов толерантности, утвержденной резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16.11.1995 года, в дошкольной группе способствуем укреплению толерантной среды на основе ценностей многонационального российского общества, общероссийской гражданской идентичности и культурного самосознания, принципов соблюдения прав и свобод человека. Основными формами деятельности в рамках реализации программы являются:

- проведение непосредственно образовательной деятельности по воспитанию культуры толерантности, укреплению толерантности, по изучению истории и культуры, ценностей и традиций народов России;
- проведение этнокультурных и межнациональных мероприятий и культурных акций, участие в различных мероприятиях и акциях;
- организация тематических экскурсий в музей, ознакомление с историей и культурой народов;
- использование всех видов фольклора в работе с детьми;
- создание соответствующей предметно-развивающей среды.

**Климатические:** Сергиевский район расположен на северо-востоке Самарской области и граничит на севере с Челно-Вершинским и Шенталинским районами, на востоке с Исаклинским, на юго-востоке с Похвистневским, на юге - с Кинель-Черкасским, на юго-западе с Красноярским, на западе с Елховским и Кошкинским районами. Граница проходит по равнинной местности, что облегчает налаживание экономических связей с соседями. Село Кармало-Аделяково расположено в 30 км от районного центра с. Сергиевск.

На территории района развита сеть дорог местного значения, соединяющих основные центры хозяйств с селом Сергиевск и сеть дорог, обеспечивающих межрайонные связи.

По территории Сергиевского района проложена ветка нефтепровода Альметьевск - Самара, три нити газопровода, линия связи областного значения: кабель «Самараэлектросети», ТУСМ -4, кабель «Самаратрансгаз», Самарский МЭТУС.

На территории Сергиевского района крупные промышленные предприятия сосредоточены в с. Сергиевск, п. Сургут и п.г.г. Суходол (НГДУ «Сергиевскнефть», ОАО «Самараинвестнефть», ОАО «Сургутский комбикормовый завод», ОАО «Серноводский мясокомбинат», ОАО «Маслосыркомбинат Сергиевский», ОАО «Сергиевский ремонтно-механический завод», МУП «Сергиевское полиграфическое предприятие»).

Район богат строительными материалами. Почти повсеместно залегают огромные запасы строительного камня, есть известняки, доломиты, гипс, мел, песок, глина. В районе есть запасы поваренной соли, серы.

В недрах района имеется нефть, что является важнейшим фактором развития экономики Сергиевского района и Самарской области в целом. Разведаны крупные нефтяные месторождения: Якушкинское, Радаевское, Боровское, Шунгутское, Серноводское.

На территории Сергиевского района имеются очень своеобразные минеральные водоемы. Вода их, поступающая из нижнеказанских отложений, отличается высокой минерализацией и жесткостью, а также значительным содержанием сероводорода. Вода и грязь донных отложений местных минерализованных водоемов используется для лечения заболеваний суставов, сердечно-сосудистой и нервной систем, а также кожных, гинекологических, урологических и других болезней на курорте «Сергиевские Минеральные Воды», официальное открытие которого состоялось в 1832 году. Ряд минеральных водоемов за их уникальность выделены как памятники природы. Из них наибольший научный и практический интерес представляют: озера Серное и Голубое, р. Молочка, Михайловский сероводородный источник.

Сергиевский район имеет высокий потенциал развития, учитывая:

- наличие развитой транспортной инфраструктуры;
- наличие курорта «Сергиевские минеральные воды»;
- наличие нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности.

**Специфика природной зоны Сергиевского района.** Территория Сергиевского района находится в пределах умеренного климатического пояса. Тип климата -умеренно континентальный. Характерны холодная малоснежная зима, короткие весна и осень, жаркое сухое лето. Среднегодовая температура воздуха составляет  $+3,5^{\circ}\text{C}$ . Наиболее холодный месяц январь, реже февраль. Минимальная отмеченная температура  $-48^{\circ}\text{C}$ . Средняя температура воздуха в январе на севере района  $-15,2^{\circ}\text{C}$ , на юге  $-4,6^{\circ}\text{C}$ . Переход среднесуточной температуры выше  $+10^{\circ}\text{C}$  наступает в первых числах мая. Характерной особенностью климата является быстрое нарастание температуры воздуха весной. Наиболее теплый месяц в году июль. Максимальная температура в июле достигает  $+40^{\circ}\text{C}$ . Средняя температура июля на севере района  $+20,3^{\circ}\text{C}$ , на юге  $+21,6^{\circ}\text{C}$ . Понижение температуры начинается со второй половины августа, а уже в середине сентября наблюдаются первые заморозки. Осенний сезон превышает весенний на 13-16 дней. Продолжительность периода с температурой выше  $+10^{\circ}\text{C}$  145 дней. Продолжительность вегетационного периода в среднем составляет 185 дней. По количеству выпадающих осадков Сергиевский район относится к зоне умеренного увлажнения. Среднегодовое количество осадков составляет на юге района 370 мм/год и 480 мм/год - на севере. В теплый период осадков выпадает больше, чем в холодный. За теплый период года (апрель-сентябрь) осадки составляют 270 мм, за холодный период - 120 мм.

Территория Сергиевского района находится в пределах Восточно-Европейской равнины и представляет собой приподнятую холмисто-волнистую равнину, которая состоит из возвышенностей с высотами 200-250 м и низменностей, по которым текут реки. Возвышенности обычно имеют вид обширных плоскостей, или плато, простирающихся иногда несколько километров.

Сергиевский район является центральным среди северных районов области, что делает его удобным для совместных мероприятий в различных отраслях народного хозяйства.

Распределение населения на территории района характеризуется наличием плотности в районе местоположения поселений Сергиевск, Суходол, Сургут, Светлодольск и Серноводск. На остальных территориях района наблюдается традиционное для сельской местности

Остальные территории Сергиевского района имеют низкую по району степень урбанизированности.

**Социальные:** ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково находится в благоприятном социально-культурном окружении. В районе находятся учреждения дополнительного образования, искусства, культуры, спорта, молодежных объединений и общественных организаций. Вся совместная деятельность осуществляется в рамках социально-культурного партнерства, призванного интегрировать имеющиеся в селе культурно-образовательные, социально-экономические, общественные ресурсы и становится благоприятной средой для развития успешной личности сельского школьника. В целях формирования и поддержания благоприятного социального климата школа реализует социально – партнерские отношения с организациями СП «Поиск», СКК «Олимп», РДК «Дружба», Центр ПМСС, СДК, сельская библиотека, ООВП с.Кармало-Аделяково, комитет «Семья», КДН, ОДН.

## **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Совершенствование интеллектуально – творческого потенциала личности дошкольника в условиях разновозрастной группы накладывает особенности организации деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Дошкольная группа расположена на первом этаже школы, имеет общую территорию для прогулок с детьми. Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улицах села является наиболее актуальным, так как воспитатель выводят детей на близлежащую детскую площадку.

• Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. Воспитатели и родители не ограничиваются словами и показом картинок, проводят практические беседы во время прогулок. С детьми проводится работа ежедневно, используется каждая возможность, чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

• Для детей дошкольной группы для формирования их готовности к систематическому обучению воспитатель организует работу, которая обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделяется к специальной подготовке к изучению русскому языку в школе, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

• В рамках формирования готовности к школе к систематическому обучению воспитатель организуют отдельные мероприятия с детьми по формированию осознания некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира. Обучение реализуется по направлениям:

- Формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
- Логопедическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
- Символическая пропедевтика – подготовка к оперированию символами.

### **«Формированию культуры здоровья, культуры питания воспитанников**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования направлена на формирование (развитие) универсальных учебных действий у воспитанников в соответствии с ФГОС. Направлена на преемственность содержания образования обучающихся, воспитанников дошкольной группы и предлагает решить задачи формирования культуры питания как основы здорового стиля жизни на всех ступенях общего образования.

В программе отражены теоретические и практические основы современных представлений о культуре питания с учетом взаимосвязи между характером питания, технологией производства пищевых продуктов и здоровьем человека.

Форма реализации – комплексная. В комплексе: интегрированные занятия, режимные моменты (игры, питание, оздоровительно-игровой час, экскурсии, праздники-развлечения), мероприятия с выходом на социально значимую совместную деятельность (проект), совместные мероприятия с родителями и просветительская работа с родителями (законными представителями).

**Цель:** формирование полезных привычек и предпочтений, поведенческих навыков у воспитанников в области питания и ценностного отношения к собственному здоровью.

**Задачи:**

- продолжить развитие представлений и сформировать понятие у воспитанников о значении питания, о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- расширить знания детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, сформировать готовность соблюдать эти правила;
- сформировать представления о рациональном питании как о важной составляющей здорового образа жизни, здорового стиля поведения;
- сформировать поведенческие навыки в области правильного питания как составной части здорового стиля жизни;
- сформировать понимание необходимости профилактики поведенческих рисков здоровья, связанных с нерациональным питанием;
- сформировать представления о правилах этикета, связанных с питанием, помочь осознать то, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
- пробудить у детей интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширить знания об истории питания и традициях народов, населяющих территорию Самарской области;
- сформировать чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов, населяющих территорию Самарской области.

Необходимость обязательного учета возрастных и психологических особенностей детей в содержании и организации работы по данной программе в рамках образовательного процесса способствует определению **принципов работы**:

- принцип наглядности.
- принцип энциклопедичности.
- принцип интеграции.
- принцип развивающего характера образования
- принцип индивидуализации
- принцип единства с семьей

**Тематическое планирование с распределением часов  
по видам образовательной деятельности**

Разделы модуля	Распределение часов по видам деятельности участников образовательного процесса (воспитателя, воспитанников и их родителей)		
	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в режимных моментах	Совместная с родителями деятельность
1.Здоровье человека и факторы, его определяющие	2 часа	2 часа	2 часа 30 мин
2.Разнообразие питания	2 часа	2 часа	1 час 20 мин
3.Гигиена питания и приготовление пищи	30 мин.	30 мин	20 мин
4.Рацион и режим питания	1 час 30 мин	1 час 30 мин	40 мин
5.Этикет	1 час 30 мин	1 час 30 мин	40 мин
<b>Итого: 20ч.30мин.</b>	<b>7 часов 30 мин</b>	<b>7 часов 30 мин</b>	<b>5 часов 30 мин</b>

**Планируемые результаты деятельности образовательного процесса  
по формированию культуры здоровья, культуры питания**

Требования ФГОС дошкольного образования к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Результаты освоения детьми старшего дошкольного возраста образовательной программы в части формирования культуры здоровья: физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, владеет навыками, связанными с правильным питанием. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности, связанных с правильным питанием и заботой о собственном здоровье. Ребенок освоил правила этикета, связанные с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности воспитанника.

**Инструментарий  
мониторинга планируемых результатов деятельности воспитанников  
по формированию культуры здоровья, культуры питания**

Анкета для детей

1. Дайте понятие «правильное питание».
2. Расскажите, что вы узнали на этом занятии?

3. Распознайте в списке продуктов полезные и обведите их кружочком (приложить список продуктов).
4. Выберите правильный ответ и обведите его кружочком:
  - нужно питаться 3 раза в день;
  - нужно питаться 4 раза в день;
  - нужно питаться 5 раз в день.
5. Как вы понимаете «Следить за питанием важно, чтобы меньше болеть»?
6. От правильного питания человека зависит нормальный рост, развитие и здоровье?
7. В чем значимость соблюдения режима дня?

#### Анкета для родителей

Мы просим вас принять в исследовании, цель которого – оценить эффективность программы обучения детей правильному питанию.

1. Как вы оцениваете значение питания для здоровья вашего ребенка:
  - очень высокое
  - высокое
  - среднее
  - ниже среднего
  - низкое.
2. Насколько, по вашему мнению, важны следующие факторы для организации правильного питания ребенка? Расположите данные факторы в определенном порядке – от самого важного до наименее важного.
  - наличие времени для организации правильного питания в семье;
  - наличие достаточных средств для организации правильного питания;
  - наличие знаний у родителей об основах правильного питания в семье;
  - сформированность традиций правильного питания в семье;
  - кулинарные умения и желание готовить у родителей;
  - наличие знаний о правильном питании у самого ребенка;
  - сформированность привычек в области питания у ребенка;
  - понимание взрослыми важности и значимости правильного питания для здоровья ребенка.
3. Какие проблемы, связанные с питанием ребенка, у вас возникают?
  - нехватка времени для приготовления пищи дома;
  - недостаток знаний о том, каким должно быть питание ребенка;
  - нет условий для того, чтобы контролировать питание ребенка в течение дня;
  - недостаточно средств для того, чтобы обеспечить рациональное питание ребенка;
  - невозможность организовать регулярное питание ребенка в течение дня;
  - отсутствие единого понимания у всех членов семьи, - каким должно быть правильное питание у ребенка;
  - ребенок увлекается сладким, острым, жирными продуктами с высоким содержанием калорий: сладости, чипсы, сэндвичи или бутерброды, газированные напитки, сухарики и др.
  - ребенок отказывается от полезных продуктов и блюд.
4. Какие привычки и правила поведения за столом сформированы у вашего ребенка и как часто они проявляются (ест в одно и то же время - завтракает, обедает; моет руки перед едой без напоминаний; ест небольшими кусочками, не торопясь; использует салфетку; моет фрукты и овощи перед тем как их съесть; смотрит книгу во время приема пищи; смотрит телевизор во время еды; ест быстро и большими кусками).
5. Как вы оцениваете необходимость обучения вашего ребенка правильному питанию в дошкольной группе (это нужно или скорее всего не нужно)?
6. Как вы оцениваете возможные результаты обучения ребенка правильному питанию в дошкольной группе?

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы включает:

1. интернет ресурсы (сайт «Разговор о правильном питании» [www.prav-pit.ru](http://www.prav-pit.ru))
2. система онлайн-обучения для воспитателя;
3. система страница для родителей;
4. презентации по ЗОЖ;
5. печатные информационно-образовательные ресурсы:  
1) Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А., «Разговор о здоровье и правильном питании». –М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014г.;
- 2) Герасименко Н.В., Тимирбулатов Р.А., «Методические рекомендации по формированию культуры здоровья, культуры питания у обучающихся и воспитанников в условиях образовательной организации». – Самара:ООО «СамЛюксПринт», 2015г.
6. информационный стенд;
7. размещение информации на сайте ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково.

### **2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольной группы**

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все виды деятельности ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующими чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Такое планирование обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематические недели на год.

Неделя	Тема
<b>сентябрь</b>	
1	Сегодня – дошкольята, завтра - школьники
2	Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью

3	Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права
4	Наши друзья - животные
<i><b>октябрь</b></i>	
1	Мой дом. Моё село
2	Родная страна
3	Мир предметов и техники
4	Труд взрослых. Профессии
<i><b>ноябрь</b></i>	
1	Поздняя осень
2	Моя семья
3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
4	Комнатные растения.
<i><b>декабрь</b></i>	
1	Зима пришла
2	Твоя безопасность
3	Мальчики и девочки
4	Новый год
<i><b>январь</b></i>	
2	Неделя игры. Каникулы
3	Юные волшебники (неделя художественного творчества)
4	Любопытные почемучки (неделя познания)
<i><b>февраль</b></i>	
1	Мы – спортсмены
2	Культура общения
3	Зашитники Отечества
4	Народное творчество, культура и традиции
<i><b>март</b></i>	
1	Женский день
2	Искусство и культура
3	Весна - красна
4	Неделя книги
<i><b>апрель</b></i>	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	Пернатые соседи и друзья
4	Знай и уважай ПДД
<i><b>май</b></i>	
1	День Победы!
2	Опыты и эксперименты
3	Путешествия по экологической тропе
4	Мир вокруг нас

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи, должна стать предметом развития и ценность традиции в том, что она объединяет вокруг себя каждого «жителя» дошкольной группы, и взрослого и ребенка.

В дошкольной группе существуют свои традиции:

- - День знаний (1 сентября)

- - День матери
- - Праздник осени
- - Новогодний праздник
- - Рождество
- - Неделя зимних каникул
- - День Защитника Отечества
- - 8 Марта
- - Праздник весны и птиц
- - Фольклорные праздники: Масленица, Пасха
- - 9 мая – День Победы
- - День защиты детей
- - Дни рождения детей в дошкольной группе
- - Проводы детей в школу

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть.**

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного процесса.

Для обеспечения познавательного развития детей в дошкольной группе оборудованы:

- Познавательные уголки для экспериментирования;
- музей с элементами национальной культуры (государственная и национальная символика);
- наглядность для ознакомления с окружающим миром (глобус, коллекции минералов, муляжи, картинки с изображением микроорганизмов, животных, птиц, дидактические игры, комнатные растения и др.);
- дорожная разметка;

Для прогулки имеется благоустроенная площадка, оборудованная малыми формами: качели, качалки, карусели, лавочки, горки, песочницы с «грибком».

Территория школы озеленена, имеется спортивная площадка.

Для проведения воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе имеются: актовый зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий, методический кабинет. В дошкольной группе есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно - методической и периодической литературой. Имеется достаточное количество материально-технических пособий и оборудования для работы с дошкольниками.

Используется ноутбук, проектор, экран. Для проведения занятий используются CD диски, презентации. Выход в Интернет, сайт ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково с разделом «Дошкольное образование», электронная почта.

Для обеспечения качественной реализации образовательных программ в дошкольной группе имеется учебно-методическая литература, а также дидактические пособия и материалы. Это в частности, специально разработанный пакет методических документов (программы, перспективные планы НОД, хрестоматии), позволяющих организовать образовательную работу, четко следя логике построения программ. В дошкольной группе имеется достаточное количество картин, иллюстраций, картинок, справочной и методической литературы.

Организованная таким образом предметная среда обеспечивает оптимальные и максимально комфортные условия для полноценного развития детей.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Методический кабинет (пособия и материалы) Физкультурный (музыкальный) зал, групповая комната (развивающие игры, дидактические игры, уголки изодеятельности, прогулочная площадка).
2	Познавательное развитие	Методический кабинет (пособия и материалы) Физкультурный зал, групповая комната (стол для экспериментирования, природы, дидактические стенды, развивающие игры, дидактические игры, игровые уголки, уголки для проведения сюжетно-ролевых игр), прогулочная площадка.
3	Речевое развитие	Методический кабинет (пособия и материалы) Групповая комната (развивающие игры, дидактические игры, игровые уголки, уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, прогулочная площадка)
4	Художественно-эстетическое развитие	Методический кабинет (пособия и материалы) Физкультурный (музыкальный) зал, групповая комната (развивающие игры, дидактические игры, игровые уголки, уголки для проведения сюжетно-ролевых игр), прогулочная площадка.
5	Физическое развитие	Методический кабинет (пособия и материалы) Физкультурный (музыкальный) зал (спортивное оборудование), групповая комната (для самостоятельной деятельности детей), прогулочная площадка, спортивная площадка

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный и физкультурный залы	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	воспитатель, воспитанники
	Праздники, развлечения, концерты, театры	воспитатель, родители, воспитанники,
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	воспитатель, дети дошкольного возраста
	Утренняя гимнастика	воспитатель, воспитанники

	Образовательная область "Физическое развитие"	воспитатель, воспитанники
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатель, воспитанники, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	воспитатель, воспитанники
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	воспитатель, родители, воспитанники
Групповая комната	Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	воспитатель, воспитанники
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание.	Дети, родители

### Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания в дошкольной группе рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной образовательной программы. Средства воспитания и обучения это совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективную реализацию воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях. Предметно-развивающая среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Оборудование отвечает санитарно-гигиеническим нормам, педагогическим требованиям.

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• шведская стенка</li> <li>• обручи пластмассовые</li> <li>• мячи</li> <li>• набор кеглей</li> <li>• скакалки детские</li> <li>• канат для перетягивания</li> <li>• флаги разноцветные</li> <li>• набор предметных карточек «Предметы гигиены»</li> </ul>

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>-Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор автомобили</li> <li>• набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»</li> <li>• наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности»</li> <li>• игрушки</li> <li>• наборы игрушечной посуды</li> <li>• наборы парикмахера</li> <li>• наборы медицинских игровых принадлежностей</li> <li>• набор предметных карточек «Профессии»</li> <li>• оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лопатки, лейки пластмассовые детские)</li> <li>• природный материал для ручного труда</li> <li>• набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные»;</li> <li>• серия демонстрационных сюжетных тематических картин</li> <li>• домино с цветными изображениями</li> <li>• конструктор</li> <li>• набор счетного материала</li> <li>• счетные палочки</li> <li>• комплект цифр и букв на магнитах</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур</li> <li>• набор раздаточного математического оборудования</li> <li>• мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностический материал</li> <li>• набор предметных карточек по темам</li> <li>• предметные игрушки-персонажи</li> <li>• комплекты детских книг для каждого возраста</li> <li>• иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитная доска</li> <li>• стаканчики</li> <li>• трафареты</li> <li>• кисточки</li> <li>• карандаши простые, цветные</li> <li>• мелки восковые</li> <li>• бумага цветная</li> <li>• картон цветной, белый</li> <li>• безопасные ножницы</li> <li>• клей канцелярский</li> <li>• кисточка щетинная</li> <li>• пластилин</li> <li>• доска для работы с пластилином</li> <li>• комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• набор шумовых музыкальных инструментов</li> <li>• флаги разноцветные</li> <li>• куклы</li> </ul>

**Технические средства обучения:****Экранно-звуковая аппаратура**

- Ноутбук

**Вспомогательные технические средства**

- Цифровой фотоаппарат
- Проектор
- Экран

**Методическое обеспечение образовательной области****«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала»	М.: Просвещение 2016

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.В. Соловьёва.	Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления	Просвещение	2016
Т.И. Гризик.	Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека	Просвещение	2016

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.И. Гризик.	Речевое развитие детей 4-5 лет	Просвещение	2016
Т.И. Гризик.	Речевое развитие детей 5-б лет	Просвещение	2016

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.Н. Доронова.	Художественное творчество детей 2-8 лет	Просвещение	2016
Лыкова И.А.	Золотая хохлома	ООО Издательский дом «Цветные ладошки»	2011
Лыкова И.А.	Небесная гжель	ООО	2011

		Издательский дом «Цветной мир»	
И.Г. Галянт.	Музыкальное развитие детей 2-8 лет	Просвещение	2016

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство	год изд.
Утробина К.К	Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ	Москва, издательство Гном	2015
Баринова Е.В.	Обучаем дошкольников гигиене	ТЦ Сфера	2013
Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова	Формирование основ безопасного поведения у детей 2-8 лет	Просвещение	2016

#### **3.1.2. Режим дня.**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года и т.п.).

Режим осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателем, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенок направляется в ООВП С.Кармало-Аделяково в сопровождении родителя.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольной группе не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей до прихода родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольной группе только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 40 минут. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При пребывания в дошкольной группе детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе - 1ч 15мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводиться физкультурные, музыкальные занятия.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения. В объеме двигательной активности воспитанников 4-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольной группе.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

## РЕЖИМ ДНЯ

Дети 4-5 лет		Дети 5-6,7 лет	
8.00-8.10	Прием детей, осмотр, игры	8.00-8.10	Прием детей, осмотр, игры
8.10-8.20	Утренняя зарядка	8.10-8.20	Утренняя зарядка
8.20-8.30	Игры, подготовка к НОД	8.20-8.50	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД
8.30-8.50	Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.25	Непосредственная образовательная деятельность

8.50-9.25	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	9.35-10.05	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД
9.35-9.55	Непосредственная образовательная деятельность	10.20-10.45	Непосредственная образовательная деятельность
10.00-10.05	Игры, самостоятельная деятельность детей. гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	10.55-11.20	Непосредственная образовательная деятельность
10.05-10.20	Завтрак	11.20-12.00	Прогулка на свежем воздухе (подвижные игры, наблюдения)
10.20-10.45	НОД	12.00	Уход детей домой
10.45-11.15	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке		
11.20-12.00	Прогулка на свежем воздухе (подвижные игры, наблюдения)		
12.00	Уход детей домой		

### **3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Дошкольная группа оснащена оборудованием для детской деятельности в помещении и на территории. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы, а также территории, прилегающей к дошкольной группе, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы и обеспечивает:

*-физкультурно-оздоровительную работу с детьми:*

- физкультурный зал с набором необходимого оборудования и инвентаря;
- спортивная площадка

*-познавательное развитие ребёнка;*

- зона речевого развития:
  - наглядный и раздаточный материал;
  - пособия для детей;
  - книжный уголок;
  - уголки экспериментирования;
  - огород, цветники.
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские

*-художественно-эстетическое развитие ребёнка*

- музыкальный зал (ноутбук)
- наборы карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Все это обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Организация развивающей среды в дошкольной группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В дошкольной группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, пособие с цифрами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, руководствовались следующим:

1. среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. Организуя предметную среду в помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.
6. При создании развивающего пространства в помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

**Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды  
по образовательным областям**

**4 -7 лет**

	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности	Набор кеглей-. Массажный коврик(самодельный) Обруч. Скалки-5шт Гимнастическая лестница Волчки Энциклопедия «азбука здоровья» Скалки Мячи Мишень для метания (самодельная) Загадки про виды спорта (самодельные) Познавательная игра «Дорожные знаки» Наглядное пособие «Дорожные знаки наши друзья» Разрезные картинки «Дорожные знаки» Наглядное пособие: «Спички детям не игрушки», «Безопасность на природе», «Правила гигиены», «Как вести	Н/и «Домино» , лото Куклы Набор «Доктор» Набор конструкторов Набор дорожных знаков Набор машинок Н/и «Кубики по сказкам» Н/и «Пазлы» Кубик «Чьи следы» Альбом «безопасность на улице» Альбом «Безопасность дома» Доска дежурства Схема правил поведения за столом Комплекты одежды для кукол Пособие «Транспорт», «Посуда» Набор мелк.игрушек для обыгрывания Книжка-правила пользования книгой Н/и «Домино-животные» Альбом«Профессии»	Н/и «Цифры» Н/и «Азбука и математика» Н/и кубики «Математика» Н/и «Цифры» Часы Н/и «Шашки» Энциклопедии Часы месяцы года Схема строения растений Правила ухода за комн.растениями Глобус Карта мира Календарь погоды Набор полезных искраемых Набор шишек Игрушки «Насекомые» Набор для опытнической деятельности Часы «Режим дня» Д/п «Народы мира» Открытки городов России	Д/и «Отгадай, кто это?» (самодельная) Н/и «Читаем по слогам» Д/и «Расскажи о герое» Схемы для описания предметов и времен года(самод.) Д/и «Хороший и плохой» (самодельные) Н/и «Почитай-ка Азбука» Д/и «Знакомимся с буквами алфавита» Д/и «Развиваем внимание» Н/и «Загадки о животных» Пособие «Рыбы» Н/и «Делим слова на слоги» Н/и «Прочитай по первым буквам» Детская литература Д/и «Расскажи по картинке» Д/и «Найди отличия» (самодельная) Пособие «Деревья» Д/и «Магазин» (самодельная) Д/и «Расскажи по картинке» (самодельная)	Ложки деревянные Набор игрушек -шумелок Барабан Н/и «Музыкальное домино» Металофон Набор муз.инструментов Маракас Платочки для танцев Набор цветной мел Набор ткани Набор ниток Доски для лепки Д/и «Расскажи сказку по схемам» Набор матрешек Куклы в народных костюмах Н/и «Народные промыслы» Н/и «Цветная геометрия» Н/и «Составь изображение человека из геом.фигур» Раскраски Трафареты

	себя когда один дома»	Набор дорожных знаков Н/и «Угадай, какой знак»	Геометрические фигурки	Д/и «Расскажи о сказочном герое»(самод.) Н/и «Угадай сказку» Пазлы «Какого фрагмента не хватает на картинке»(самодельная) Игра «Сказочное лото»(самодельная) Игра «Разрезные картинки»(самодельная) Познавательная игра-лото «Моя квартира»	
--	-----------------------	---	------------------------	--	--

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.2.1. Методическое обеспечение направлений деятельности дошкольной группы**

Основная образовательная программа дошкольной группы ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2019 № 8 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (зарегистрировано Минюстом России 28.05.2019, регистрационный № 54764).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «ОТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. Регистрационный № 30384
- «ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 г. Москва "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении"
- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).
- «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (прим. – в настоящее время находятся в разработке).

### **4. Дополнительный раздел Программы.**

#### **4.1. Краткая презентация программы**

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольной группы общеразвивающей направленности ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учетом нормативных документов, регламентирующих порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.

Цели реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования дошкольной группы общеразвивающей направленности в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Образовательная программа имеет общеразвивающую направленность и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 лет 6 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое;
- Физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, и включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

В программе описаны особенности организации специфических детских видов деятельности в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание и формы взаимодействия с детьми, описанные в программе отражают возрастные возможности детей, учитывает их анатомо-физиологические, психофизиологические, возрастные особенности. Формы и методы общения с детьми позволяют обеспечить благоприятные условия для развития детей в раннем, младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

В программе описаны такие формы организации процесса взаимодействия взрослого и детей, которые позволяют обеспечивать субъектную позицию участников педагогического общения, поддерживать активность, инициативность, самостоятельность детей.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия дошкольной группы с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду для реализации общей цели: развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности.

Воспитатель вполне отдает себе отчет в том, что каждая семья имеет ряд индивидуальных особенностей и по-разному реагирует на вмешательство извне. Поэтому выбирает различные технологии, соответствующее содержание, методы, приемы, формы, средства взаимодействия с разными типами семей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Традиционные формы взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьей сочетаются сегодня в новых социальных условиях с вариативными инновационными

технологиями организации взаимодействия дошкольного учреждения с родителями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольной группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателя и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с воспитателем мероприятиях, организуемых в школе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
  - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.