

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Самарской области
Северное управление министерства образования и науки Самарской области
ГБОУ СОШ с. Кармало-Аделяково

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического Совета

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УР

Савельева О.М.

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Малиновский Н.П.
Приказ №83/1-од
от «30» августа 2023 г.

АДАптированная рабочая программа

(Вариант 1)

учебного предмета «Ручной труд»

для обучающегося 1 класса

с. Кармало-Аделяково 2023

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета	4
3. Место учебного предмета в учебном плане	5
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	5
5. Содержание учебного предмета	9
6. Тематическое планирование учебного предмета	12
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	32

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся 1 класса (вариант I).

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» для 1 класса составлена на основе:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (ред. от 31.07.2020);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014. № 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026.
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант I) ГБОУ СОШ с.Кармало-Аделяково;
- Учебного плана школы;
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ.

Цель. Формирование трудовой культуры и подготовки обучающегося к последующему профильному обучению в старших классах. Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширить культурный кругозор, обогатить знания о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширить знания о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формировать практические умения и навыки, использовать различные материалы в предметно-преобразующей деятельности.
- формировать интерес к разнообразным видам труда.
- развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развивать сенсомоторные процессы, руку, глазомер через формирование практических умений.

- развивать регулятивную структуру деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формировать информационную грамотность, умения работать с различными источниками информации.
- формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развивать социально ценные качества личности.
- корригировать познавательную деятельность учащихся; ручную моторику.

2. Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Обучение ручному труду в младших классах **направлено на** воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, уважения к людям труда); сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду. Формирование организационных умений в труде.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений: ориентироваться в задании; предварительно планировать ход работы над изделием; контролировать свою работу.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Характеристика обучающихся

Обучающимся с интеллектуальными нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя, поэтому для формирования у них представлений об объектах труда, их свойствах, назначении и применении, способах и методах изготовления и др. требуется развернутость всех этапов формирования умственных действий.

Многие проблемы в обучении трудовым операциям и многие ошибки в технологии изготовления объектов труда и выполнении других заданий снимаются, если учащиеся умеют контролировать свою деятельность. Формирование элементов учебной деятельности успешно корректируется в процессе специально организованного обучения, когда школьник сначала при помощи учителя, а затем и самостоятельно, учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом и примерными программами предмет «Ручной труд» изучается с 1 по 4 класс.

На изучение в 1 классе отводится в Учебном плане 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели).

3. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: ***личностных и предметных.***

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит ***личностным результатам***, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введение обучающихся с УО в культуру, овладения ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости понимания и сопереживания чувствам других людей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально-значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметными результатами изучения курса «Ручной труд» в первом классе является формирование следующих умений:

Минимальный уровень:

должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы,
- рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Характеристика базовых учебных действий

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в

разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места). В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Требования к уровню достижений учащихся

Учащиеся должны знать:

- названия, свойства материалов, объектов работы.

Учащиеся должны уметь:

- организовать свое место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш, ножницы;
- выполнять санитарно-гигиенические навыки;
- обводить карандашом шаблоны, соединять линиями точки, проводить линии от руки;
- закрашивать цветным карандашом в контуре, вырезать по контуру;
- узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал;
- сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий;

- ориентироваться на плоскости листа, показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы;
- складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами;
- определять места приклеивания аппликации;
- соблюдать правила безопасной работы;
- выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).
- работать с инструментами с помощью учителя;
- наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа «Ручной труд» состоит из четырех разделов: работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с глиной и пластилином, работа с природным материалом, работа с тканью.

Раздел 1. Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Раздел 3. Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Раздел 4. Работа с тканью

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

6. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Виды работ
1	Вводный урок, включающий темы «Человек и труд» и «Урок труда» Уч-к – стр.4-11	1	Знакомство с разнообразными предметами рукотворного мира, которые являются результатом труда человека. Знакомство с разнообразными материалами, инструментами и приспособлениями, которые применяются на уроках труда.
2	Вводный урок в раздел «Экскурсия в природу» Уч-к – стр.59-63	1	Развитие представлений о деревьях, природных материалах, их свойствах, применении. Назвать деревья, которые знаем. Изменение природы по временам года.
3	Работа с природным материалом	1	Собрать листья, засушить их и сделать коллекцию
4	Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка» Уч-к – стр.2-3	1	Закрепление представления о деревьях, развитие воображения, овладение понятием «аппликация», выполнение аппликации по инструкции, обучение приемам приклеивания природного материала на поверхность.
5	Вводный урок в раздел «Путешествие в бумажную страну»: Что нужно знать о бумаге? Уч-к – стр.12-18	1	Расширение социального опыта детей. Формирование представления о бумаге как о поделочном материале. Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (газетная, писчая, печатная, упаковочная и т.д.) и их свойствами (плотная, тонкая, гладкая, блестящая). Формирование

			умения узнавать и называть цвета, делать коллекцию сортов бумаги.
6	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков «Осеннее дерево» Уч-к – стр.19-20	1	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге, цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (мнется, рвется). Обучение приему разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Закрепление представлений о природных явлениях и предметах природного
7	Работа с бумагой. Полуобъемная аппликация из смятой бумаги «ветка рябины» Уч-к – стр.21	1	Расширение знаний о бумаге как поделочном материале; закрепление приемов разрывания бумаги по линии сгиба; обучение приему сминания бумаги (скатывания шариков); закрепление понятия аппликация и технология ее изготовления. Развитие умения наклеивать смятые шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета. Формирование представления о разных видах деревьев. Коррекция мелкой моторики: дифференциация движений пальцев, развитие мышечного усилия и т.д.
8	Вводный урок в раздел «пластилиновая сказка: что нужно знать о глине и пластилине?» аппликация из пластилина «яблоко» Уч-к – стр.50-53	1	Расширение социального опыта ребенка. Формирование представления о глине и пластилине как о поделочных материалах и их физических свойствах; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из глины и пластилина, определять их функциональную значимость в быту, игре. Обучение приему размазывания пластилина по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение использованию графических изображений на листах

			дидактических материалов. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки. Обучение пониманию изображений на листах рабочей тетради.
9	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей. «Ёлочка» «Домик» Уч-к – стр.54	1	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучение приему «скатывание пластилина столбиком (палочкой, колбаской); формирование представления о величине (длинный, короткий, средний), толщине (толстый, тонкий), формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной и системы, координация движения рук.
10	Работа с пластилином. Лепка предмета из отдельных шаровидных частей. «Барашек Бяша» Уч-к – стр.55	1	Формирование умения анализировать объект. Закрепление знаний об аппликации из пластилина. Обучение приему «скатывания пластилина кругообразными движениями (в шар); формирование представления о величине, формирование умения сравнивать величину вылепленных из пластилина шариков с рисунками для контроля в рабочей тетради; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечного усилия и координации движения рук.

11	<p>Работа с природным материалом и пластилином. Аппликация из гороха и пластилина «Рыбка»</p> <p>Уч-к – стр. 65</p>	1	<p>Закрепление знаний о пластилине. Расширение представления о разнообразных семенах (горох, семечки и т.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами: форма, цвет, величина, плотность, гладкость и т.д. Раскрытие области их применения: продукты питания, использование в художественном ручном труде. Обучение планированию с ориентировкой на изобразительно-графический план. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Коррекция мелкой моторики: развитие мышечного усилия, плавности движений; формирование зрительно-двигательной координации.</p>
12	<p>Работа с бумагой. Складывание из бумаги «Ёлочка»</p> <p>Уч-к – стр. 22-23</p>	1	<p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства (рвется, мнется, клеится). Расширение представлений о деревьях. Формирование знаний о геометрической форме «треугольник». Дать сведения об основных признаках формы треугольника (три стороны, три угла). Развитие умения различать треугольники по величине. Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Обучение приему сгибания треугольника пополам. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве треугольника (верхний-нижний угол, правая-левая, боковая, нижняя сторона). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей</p>

			речи.
13	<p>Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складным цветком» Уч-к – стр. 24-25</p>	1	<p>Расширение представления о цветах. Закрепление понятия о геометрической форме «треугольник». Формирование знания о геометрической форме «квадрат». Передача сведений об основных признаках формы: 4 стороны, 4 угла. Развитие умения различать квадраты по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Обучение приему сгибания квадрата пополам и по диагонали «с угла на угол». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве квадрата (верхний-нижний угол, правая-левая, боковая, нижняя сторона). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция моторно-двигательной сферы. Развитие комментирующей речи.</p>
14	<p>Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки» Уч-к – стр. 24-25</p>	1	<p>Расширение представления о животных. Закрепление знаний о геометрических формах «треугольник» и «квадрат» и их признаках. Обучение приему сгибания квадрата пополам и по диагонали «с угла на угол». Закрепление умения делить сторону на две разные части путем сгибания ее пополам. Повторение приема совмещения сторон с опорными точками. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве квадрата. Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику: сгони</p>

			<p>квадрат снизу вверх, приложи сторону к верхней опорной точке. Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Коррекция двигательной координации. Развитие комментирующей речи.</p>
15	<p>Работа с бумагой. «Учимся работать с ножницами»</p>	1	<p>Закрепление знаний о бумаге: сорта, назначения, свойства. Формирование представлений об орудиях труда. Расширение знаний о ножницах: их устройстве, назначении, правилах хранения, Т/Б. формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Знакомство со строением кисти руки: ладонь, пальцы. Выявление наличия умения работать с ножницами.</p>
16	<p>Работа с бумагой. Вырезание квадратов по короткой вертикально линии. «Геометрический орнамент из квадратов» Уч-к – стр.30-32</p>	1	<p>Формирование знание о геометрической форме «квадрат». Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу – без бумаги. Формирование умения резать бумагу. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии со смыканием лезвий ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.</p>

17	<p>Работа с бумагой. Вырезание треугольников по короткой наклонной линии.</p> <p>«Парусник из треугольников»</p> <p>«Орнамент из треугольников»</p> <p>Уч-к – стр. 30.32</p>	1	<p>Закрепление знаний о геометрических формах «треугольник» и «квадрат» и их признаках. Обучение разметке по шаблону. Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Обучение рисованию по разметочным наклонным линиям снизу вверх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу – без бумаги. Формирование умения резать бумагу. Обучение приему «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-операционными планами.</p>
18 19 20	<p>Работа с бумагой. Складывание из бумаги.</p> <p>«Конвертик»</p> <p>«Наборная линейка»</p> <p>«Пакетик для сыпучих продуктов»</p> <p>Уч-к – стр.33</p>	3	<p>Проверка знаний о геометрических формах «квадрат» и «треугольник». Формирование знаний о геометрической форме «прямоугольник» и ее признаках (четыре стороны разной длины, четыре угла – прямые). Обучение навыку устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Формирование умения устанавливать сходство и различие с треугольником и квадратом. Развитие пространственной ориентировки в прямоугольнике: верхняя, нижняя, правая, левая, боковая сторона, середина, верхний, нижний, правый, левый угол). Обучение приемам «совмещения углов с опорными точками», «сгибания прямоугольника пополам» в разных пространственных направлениях</p>

21	<p>Работа с бумагой.</p> <p>«Бумажный фонарик и Вырезание и конструирование.»</p> <p>Уч-к – стр. 33</p>	1	<p>Повторение признаков формы «прямоугольник. Закрепление знаний о ножницах и правил работы с ними. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии без смыкания лезвий ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Коррекция восприятия цвета – закрепление умения узнавать, различать и называть цвета.</p>
22	<p>Работа с бумагой. Вырезание по длинной линии и конструирование.</p> <p>«Бумажный цветок»</p> <p>Уч-к – стр. 33</p>	1	<p>Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «разрез по длинной линии без смыкания лезвий ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-оперативный план.</p>
23	<p>Работа с пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы пластическим способом.</p> <p>«Помидор»</p> <p>«Огурец»</p> <p>Уч-к – стр. 55</p>	1	<p>Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представления о предметах природного мира – группы овощей. Обучение приемам «скатывании в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями»; «раскатывание в ладонях до овальной формы»; «вдавливание пальцем пластилина на парности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-</p>

			операционный план с частичной помощью учителя.
24	<p>Работа с пластилином. Лепка предметов конической формы пластическим способом.</p> <p>«Морковка»</p> <p>«Свекла»</p> <p>«Репка»</p> <p>Уч-к – стр. 56</p>	1	<p>Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куса пластилина. Формирование представления о предметах природного мира – группа овощей. Закрепление приемов: скатывание в ладонях шара кругообразными движениями, раскатывание в ладонях до овальной формы, вдавливание пальцем пластилина на конической поверхности. Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно- операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p>
25	<p>Работа с природным материалом и пластилина. Конструирование из шишки и пластилина.</p> <p>«Ёжик»</p> <p>Уч-к – стр. 66</p>	1	<p>Расширение представления о животном и растительном мире. Формирование знания о шишках как о природном материале, их разновидностях и назначении. Знакомство с их свойствами. Обучение использованию шишек в конструктивной деятельности и развитие воображения у детей. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Закрепление приемов «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» и «вытягивание овала до конической формы». Обучение приему «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования.</p>

26	Работа с бумагой. Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация. «Радуга» Уч-к – стр. 34	1	Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой. Закрепление приемов прямолинейного вырезания. Формирование графических умений: рисование по дугообразной линии и опорным точкам снизу вверх, обведение по шаблонам с дугообразным контуром. Обучение приему криволинейного вырезания «разрез по незначительной изогнутой линии». Обучение планированию ближайшей операции с помощью изобразительно-графического пооперационного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок на плоскость листа (наверху, внизу, посередине). Развитие синхронной работы рук.
27	Работа с бумагой. Криволинейное вырезание. Полуобъемная аппликация. «Цветы в корзине» Уч-к – стр. 34	1	Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой. Закрепление приема криволинейного вырезания «разрез по незначительной изогнутой линии». Повторить прием сминания бумаги. Формирование графических умений по округлению прямоугольных форм. Обучение приему криволинейного вырезания «скругление углов прямоугольной формы». Обучение планированию ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук и воображения.
28	Работа с бумагой. Вырезание предметов округлой формы. Плоскостная аппликация.	1	Формирование представления о предметах природного мира группы фруктов. Развитие умения анализировать образец. Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на,

	«Фрукты на тарелке» Уч-к – стр.35-36		перед, за, справа, слева, вверху, внизу). Формирование умения рисовать по линиям, опорным точкам, имеющим округлый контур. Обучение приемам разреза ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук.
29	Работа с бумагой. Вырезание по кривой линии (круг). Объемное конструирование. Игрушка «бумажный шар» Уч-к – стр.35-36	1	Знакомство с понятиями окружность, круг, шар, определение их сходства и различия. Формирование умения соотносить круг с предметами природного и рукотворного мира, имеющими округлую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования конструкции изделия. Определение ее функционального назначения. Закрепление умения вырезать по кругу. Обучение сгибанию круга пополам и склеиванию заготовок в единую конструкцию
30	Работа с бумагой. Вырезание по кривой линии (овал). Плоскостное конструирование Игрушка «цыпленок в скорлупе» Уч-к – стр.37	1	Знакомство школьников с понятием «овал», определение сходства и различия овала и круга. Формирование умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Развитие умения планировать ход работы над изделием по вопросам учителя и предметно-операционному плану. Повторение правил работы с ножницами. Обучение вырезанию по кривой линии. Развитие аккуратности, точности, плавности движений. Коррекция зрительно – двигательной координации, синхронности работы обеих рук, недостатков развития мышечного усилия.
31 32	Работа с бумагой. Складывание фигурок. «Пароходик» «Пилотка»	2	Расширение представления о предметах рукотворного мира групп «транспорт», «одежда». Закрепление понятия о геометрических формах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках. Закрепление приемов сгибания квадрата пополам и с угла на угол. Обучение навыку делить сторону на 4 равные части посредством

	Уч-к – стр.28		сгибания ее несколько раз. Обучение приему сгибание сторон к середине. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы. Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Развитие умения узнавать и называть геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации, развитие комментирующей речи.
33	Работа с бумагой. Складывание фигурок. «Стрела» Уч-к – стр.28	1	Расширение представления о предметах рукотворного мира группы «транспорт». Закрепление понятия о геометрических формах треугольник и прямоуголен и их признаках. Закрепление приемов сгибание прямоугольника пополам и сгибание сторон к середине. Обучение приему сгибание углов к середине. Коррекция восприятия пространства и умение ориентироваться в пространстве геометрической формы «прямоугольник». Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Формирование умения читать изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие умения правильно называть предметно-практические действия с бумагой.
34	Вводный урок в раздел «Мир ниток» Уч-к – стр. 67	1	Формирование представления о нитках: нитки в природе и жизни человека; из его делают нитки. Обучение навыкам определять их физические свойства (толстые, тонкие, короткие, длинные,

35 36	Работа с нитками. Сматывание ниток. «Бабочка» «Кисточка» «Бантик» Уч-к – стр.67-74	2	разрываются, цветные). Знакомство с особенностями их хранения (сматываются в клубок, катушку). Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение приему наматывания ниток на основу. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно-операционному плану. Обучение выполнению предметно-практических действий в заданном направлении (от себя, на себя). Развитие пластичности кисти руки, точность движений. Воспитание аккуратности.
37 38	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный метод). «Пирамидка», «грибы» Уч-к – стр.56	2	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представления о предметах рукотворного мира группы «игрушки» и природного мира «грибы». Обучение навыку делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Закреплять приемы лепки: скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы, сплющивание пластилина ладонью. Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование умения осуществлять контроль выполненного практического действия, используя схемы для контроля в рабочей тетради.
39	Работа с бумагой. Симметричное линейное вырезание. Плоскостное	1	Обучение способу симметричного вырезания. Формирование представления об отраженном(зеркальном) изображении противоположных частей развертки. Повторение признаков

	<p>конструирование. «Плетеный коврик из полос бумаги одного цвета»</p> <p>Уч-к – стр.38</p>		<p>прямоугольника. Закрепление умения сгибать прямоугольник пополам. Закрепление приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Формирование умения делать разметку по шаблону. Обучение приему плетения вверх-вниз. Коррекция восприятия направления движения: сверху, снизу, выше, ниже. Развитие чувства ритма. Коррекция внимания.</p>
40	<p>Работа с нитками» . Плетение. «Косичка плетеная в три пряди</p> <p>Уч-к – стр.75</p>	1	<p>Закрепление знаний о нитках: свойства, хранение, области применения. Обучение приему плетения слева направо в три пряди ниток разного цвета и пониманию цифровых обозначений. Развитие понимания и запоминание порядка выполнения предметно-практического действия. Коррекция восприятия направления движения: влево, вправо. Развитие памяти, внимания.</p>
41	<p>Работа с бумагой. Симметричное линейное вырезание, из бумаги, сложенной пополам. Конструирование. «Декоративная веточка»</p> <p>Уч-к – стр.39</p>	1	<p>Обучение способу симметричного вырезания по коротким линиям «на глаз». Упражнение в рисовании линий снизу вверх без предварительной разметки (на глаз). Коррекция зрительно-двигательной координации. Обучение приему накручивания заготовки на палочку (веточку). Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук. Воспитание аккуратности.</p>
42	<p>Работа с природным материалом и пластилином. Конструирование из пушистой травы и пластилина. «Ёжик»</p> <p>Уч-к – стр.65</p>	1	<p>Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Совершенствование умения скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение умению планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Развитие воображения.</p>

43 44	Работа с нитками. Шитье и вышивание. «Шитье по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям», «вышивание треугольника, квадрата, круга» Уч-к – стр.76-77	2	Повторение свойств ниток, способов их хранения и приемов использования в быту. Формирование представлений об инструментах (иглы, коклюшки, спицы, ножницы). Знакомство с правилами безопасной работы с иглой. Выработка умения вдеть нитку в иголку. Закрепление ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Обучение приему шитья игла вверх-вниз. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий вверх, вниз. Закрепление представления о разнохарактерных линиях (прямая, вертикальная, наклонная) и геометрических формах (треугольник, квадрат, круг)
45 46	Работа с пластилином. Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. «Цыплёнок», «курочка в корзинке» Уч-к – стр.57	2	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приему прищипывания пластилина. Формирование умения соединять детали, используя прием примазывания. Обучение соблюдению пропорции при лепке объемной фигуры.
47	Работа с бумагой. Предметное симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в	1	Обучение анализу аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание)). Формирование представления о предметах симметричного строения. Расширение

	облаках» Уч-к – стр.40		знаний о предметах рукотворного, группы «транспорт». Планирование хода работы по предметно-операционному плану. Обучение симметричному вырезанию изображений сложного контура. Закрепление умения обрывать бумагу. Обучение оценке качества выполненного изделия. Поиск ошибок и установление причин их возникновения.
48	Работа с бумагой. Складывание фигурки «птичка». Уч-к – стр.29	1	Расширение представления о птицах и их строении (голова, туловище, два крыла, хвост). Осуществление анализа фигурки, сложенной из бумаги в соответствии с этими представлениями. Формирование умения узнавать и называть геометрические формы квадрат, треугольник, прямоугольник и устанавливать их признаки. Закрепление приема сгибания прямоугольника пополам. Обучение навыкам находить центр в квадрате и выполнять прием сгибания углов к центру. Коррекция восприятия пространства (верхний, нижний, правый, левый). Обучение приему «вогнуть внутрь» (клюв). Формирование умения выслушать инструкцию учителя с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и выполнить соответствующие операции.
49	Работа с бумагой. Складывание фигурки. Полуобъемная аппликация «Ёжик» Уч-к – стр.29	1	Развитие воображения путем расширения представления о возможностях поделочных материалов при создании одного и того же образа (ежик из шишки и пластилина, ежик из пушистой травы и пластилина, ежик из бумаги). Обучение сгибанию бумаги по типу «гармошки». Закрепление приемов сгибания прямоугольной формы пополам, сгибание квадрата с угла на угол, вогнуть внутрь. Обучение планированию по инструкции учителя с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

50	Работа с бумагой, симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование. «Птички» Уч-к – стр.39	1	Развитие воображения посредством обучения школьников разным способам конструирования. Закрепление способа линейного и предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Формирование умений производить разметку по шаблону. Закрепление приема сгибания бумаги по типу гармошки. Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.
51 52	Работа с бумагой. Складывание фигурки «курочка», «зайчик» Уч-к – стр.29	2	Расширение представления о животном мире. Закрепление приемов сгибания бумаги с угла на угол, боковые стороны к середине, вогнуть внутрь. Обучение приему сгибания бумаги «выгнуть наружу». Развитие восприятия глубины (внутри, снаружи). Формирование умения выполнять изделие по инструкции и показу учителя с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Коррекция пространственной ориентировки и представлений, зрительно-двигательной координации. Развитие внимания.
53	Работа с бумагой, симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг с геометрическим орнаментом» Уч-к – стр.41	1	Знакомство с особенностями орнаментов (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Формирование умений анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умения вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).

54	Работа с природным материалом и пластилином. Вазочка «радуга» Уч-к – стр.65	1	Знакомство с возможностями природного материала (горох) в быту и ручном труде. Закрепление знаний о пластилине и его свойствах. Закрепление понятия о цветах спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Совершенствование умения скатывать пластилин столбиком (палочкой). Формирование представления о величине, формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в тетради. Обучение самоконтролю. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану с помощью учителя. Коррекция мышечного усилия, координация движения рук.
55 56	Работа с пластилином. Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. «Котик – полосатый хвостик», «быстроногая лошадка» Уч-к – стр.58	2	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: прищипывание, примазывание. Обучение умению соблюдать пропорции при лепке объемной фигуры.
57	Работа с бумагой. Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. «Букет цветов» Уч-к – стр.42	1	Расширение представления о растениях. Знакомство с группой цветов, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки маргаритки, ноготки и т.д.). Обучение навыку вырезать четырехлепестковые цветки. Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения

			сгибать квадрат три раза. Закрепление приемов сгибания бумаги пополам и с угла на угол. Повторение признаков геометрических форм квадрата, прямоугольника и треугольника. Закрепление приемов вырезания по незначительно изогнутой линии.
58	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной несколько раз. «Орнаменты» Уч-к – стр.43	1	Знакомство с особенностями орнаментов в квадрате, у которых элементы равномерно распределены от середины к краям. Формирование умения анализировать орнамент по вопросам учителя (форма, что изображено, расположение). Обучение навыку выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план. Обучение умению работать с элементарными схемами. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление способа симметричного вырезания из бумаги, сложенной в несколько раз.
59 60	Работа с бумагой. Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация «подсолнух» Уч-к – стр.44	2	Закрепление знаний о цветах, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности. Обучение анализу композиции с помощью учителя. Формирование умения планировать работу с опорой на предметно-операционный план. Обучение способу тиражирования деталей. Закрепление умений осуществлять контроль, используя схемы для контроля в рабочих тетрадях. Закрепление приема симметричного вырезания из бумаги. Сложенной пополам. Обучение приему обрывания мелких кусочков бумаги, с использованием деревянного конца кисточки для клея. Формирование умения выполнять аппликацию. Коррекция мелкой моторики: развитие мышечного усилия, зрительно-двигательной координации. Коррекция познавательной сферы: формирование представления о величине, обучена ориентировке в пространстве листа, развитие речи.

61 62	Работа с природными материалами. Конструирование из разных материалов (еловая шишка, крылатки клена, пластилин). «Пингвин», «петушок» Уч-к – стр.66	2	Расширение представления о природных материалах. Развитие умения рассматривать образец и по вопросам учителя выделять его признаки. Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием следующей операции по предметно-операционному плану. Закрепление приемов работы с пластилином: скатывание шарообразной, овальной, конической формы, вдавливание, прищипывание. Развитие воображения.
63 64	Работа с пластилином. Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. «Клоун Федя», «фигурка девочки» Уч-к – стр.58	2	Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Передача элементарных представлений о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище, руки, ноги – усеченный конус. Закрепление приемов раскатывания пластилина. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.
65 66	Работа с бумагой. Объемное конструирование на основе конуса. «Матрешка» Уч-к – стр.48-49	2	Закрепление представления об объемном геометрическом теле «конус» и его признаках. Формирование умения соотносить геометрическую форму конус с предметами природного и рукотворного мира. Закрепление элементарных представлений о геометризации форм человеческой фигуры. Обучение изготовлению конической формы из бумаги. Закрепление знаний о геометрической форме круг. Развитие умения вырезать круг. Коррекция мелкой моторики: развитие координации, плавности, точности движения рук.

7. Материально – техническое обеспечение учебного предмета

1. УМК, включающие учебники и рабочие тетради на печатной основе

- Кузнецова Л.А.. «Технология. Ручной труд», 1 класс, 2-е издание. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.; Просвещение, 2018 г.
- Т.В. Алышева, «Математика 1 класс. Рабочая тетрадь». В двух частях. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.; «Просвещение», 2017 г.

2. Дидактический материал:

- Настольные развивающие игры
- Муляжи: овощи, фрукты, насекомые, животные

3. Раздаточный материал:

Пластилин, глина, природный материал, конструктор металлический, карандаши (цветные, простые), кисти, баночка для воды, трафареты (животные, овощи, фрукты и т.д.)

4. Демонстрационный материал:

- Образцы поделок

5. Компьютерное оборудование: процессор, монитор, принтер, проектор, интерактивная доска.

6. Программное обеспечение; (Microsoft Office,2010)

7. Цифровые образовательные ресурсы:

- Презентации – по темам урока
- Электронные игры

Литература для учителя

1. Сборник программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0 – 4 классы (под редакцией КПН, профессора И.М. Бгажноковой); 2017г.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный класс, 1 – 4 классы, под редакцией В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение», 2010г.
3. Кузнецова Л.А.. «Технология. Ручной труд», 1 класс, 2-е издание. Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей. С.-Петербург: Просвещение, 2008г.

Литература для учащихся:

1. Кузнецова Л.А., Технология. Ручной труд. 1 класс. С-Петербург: Просвещение, 2008г.
2. Кузнецова Л.А., Технология. Ручной труд. 1 класс. Рабочая тетрадь в 2 – х частях для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. С-Петербург: Просвещение, 2008г.

Дополнительная литература

1. Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» Москва «Просвещение» 2002 г.
2. Павлова Н.П. «Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы» Москва «Просвещение» 1988г.