

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Самарской области
Северное управление министерства образования и науки Самарской области
ГБОУ СОШ с. Кармало-Аделяково

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического Совета

Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УР

Савельева О.М.

от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Малиновский Н.П.
Приказ №82/1-од
от «30» августа 2024 г.

АДАптированная рабочая программа

(Вариант 1)

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 3 класса

с. Кармало-Аделяково 2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся 3 класса (вариант I).

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 3 класса составлена на основе:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014. № 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант I) ГБОУ СОШ с. Кармало-Аделяково;
- Учебного плана ГБОУ СОШ с. Кармало-Аделяково (далее – АООП);
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГБОУ СОШ с. Кармало-Аделяково.

Цель программы: формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основные задачи программы:

- учить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух;
- формировать у них технику чтения: правильное (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительное чтение;
- обеспечить постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом;
- учить понимать прочитанное;
- расширять и углублять знания обучающихся об окружающем мире;
- формировать положительные личностные качества обучающихся;
- развивать все виды речевой деятельности в единстве с развитием мышления, мыслительных операций, познавательной деятельности в целом.

Программа направлена на

- формирование представлений о навыках связной, устной и письменной речи;
- формирование представлений о коммуникативных качествах (умение вести

диалог);

- формирование умений и навыков читать слова, предложения, короткие тексты;
- формирование умений и навыков отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к текстам;

- формирование осознанного понимания роли обучения грамоте: чтения, как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Формы и методы работы

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

Формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приемы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино, презентация, мультфильмы, музыкальные фрагменты.

Технологии обучения

1. Современное традиционное обучение (классно – урочное).
2. Дифференцированное обучение.
3. Личностно – ориентированное обучение.
4. Игровое обучение.

При обучении чтению используются следующие принципы: **принцип коррекционно-речевой направленности**, воспитывающий и развивающий принципы, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

При последовательном изучении курса чтения может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение является важным и жизненно необходимым навыком. Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Всезнания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Ведущими принципами обучения чтению являются обучение правильному, грамотному чтению, полному и последовательному пересказу в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений. Концентрическое построение курса связано с переходом от обучения чтению по слогам обучающихся 1-2 класса к последовательному переходу обучающимися 3-4 класса чтения целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Основной формой организации процесса обучения является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная

работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разобраться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного. Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Систематическое формирование выразительного чтения начинается в 3 классе с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведения, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книги по интересу. Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 3 класс – 25-30 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Характеристика обучающихся

Обучающиеся с лёгкой умственной отсталостью характеризуются замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

В структуре психики в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания – ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: не точность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т.д.

Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения.

В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде

деятельности.

У школьников с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности. Для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для третьего класса учебный предмет «Чтение» рассчитан на 2 часа в неделю, 68 часов в год (34 учебные недели).

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учебного предмета «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В рабочей программе определены планируемые личностные и предметные результаты освоения АООП, которые представлены в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета».

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные рабочей программой для третьего класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в рабочей программе следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены

дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в АООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице, в тетрадях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Минимальный уровень: осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 3 - 5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий

учителя; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 5 - 8 стихотворений.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

обучающиеся научатся осознавать себя как гражданина России;
у обучающихся будут сформированы: представления о праздниках —личных и государственных, связанных с историей страны; о многообразии окружающего мира, о духовных традициях русского народа;
понятия об устной речи как показателе индивидуальной культуры человека;
практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.
принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 3-го года обучения);
овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 3-го года обучения).
интерес к языковой и речевой деятельности;

Предметные результаты:

Техника чтения

Достаточный уровень:

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.

Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание прочитанного

Достаточный уровень:

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям. Составление картинного плана, рисование словесных картин.

Развитие речи

Достаточный уровень:

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов.

Драматизация.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в учебнике по чтению.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом

Внеклассное чтение

Достаточный уровень:

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности:

Чтение доступных детских книжек.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и пояснение иллюстраций.

Минимальный уровень

Обучающиеся должны уметь:

читать по слогам короткие тексты;

слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;

по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Обучающиеся должны знать наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны уметь:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; читать по слогам трудные по смыслу и по слоговой структуре слова; читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному;

высказывать свое отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; разговаривать на темы, близкие интересам обучающихся.

Обучающиеся должны знать наизусть 5—8 стихотворений

Оценка предметных достижений обучающихся.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

Порядок проведения контрольной работы

1) Чтение учащимися текста про себя.

2) Выяснение значения непонятных слов, их объяснение учителем.

3) Чтение текста вслух по микрочастям по цепочке с обязательными ответами на вопросы учителя по микротемам.

При проверке техники чтения в конце года рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема: 25—30 слов.

При выставлении оценки принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями на каждый год обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года обучения.

Первая контрольная работа проводится 10—15 сентября, через две недели после начала учебного года.

Вторая контрольная работа проводится в конце первого полугодия. Третья контрольная работа проводится в начале четвертой четверти для проверки состояния знаний, умений и навыков учащихся по чтению за третью четверть.

Четвертая контрольная работа проводится в конце учебного года.

Нормы оценок при проведении контрольной работы по чтению

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз; в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 – классе – логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

5. Содержание учебного предмета

Техника чтения. Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Работа над соблюдением при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; рассматривание иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение. Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она? о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика произведений.

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о

сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

6. Тематическое планирование учебного предмета «Чтение»

| № п/п | Тема | Виды деятельности | БУД |
|-------|---|--|---|
| 1 | Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь» | Слушание стихотворения. Словарная работа. Определение времени и места событий. | Знать приметы осени Знать стих. Наизусть. Уметь выразительно читать |
| 2 | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Знать правила поведения на уроке. Умение слушать учителя и отвечать на отдельные вопросы. |
| 3 | Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу» | Слушание. Упражнения на нахождения ошибок в словах | Правильно отвечать на вопросы, выразительное чтение Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно |
| 4 | По В. Хомченко «Обида» | Слушание. Словарная работа. | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно |
| 5 | А. Аксенова «Наша учительница» | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы Работать с картинками в учебнике. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно |
| 6 | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» | Знать: красуются, бедный сад. | Выразительно читать, отвечать на вопросы. Уметь рисовать картинку к стихотворению. |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 7 | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | Как сказать по-другому: сентябрь на дворе? | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. |
| 8 | Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица» | Знать птиц | Отвечать на вопросы. |
| 9 | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | Правила поведения в лесу, кто такой невидимка? | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы |
| 10 | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре» Н. Майданик «Доска жи словечко» (Осенние загадки) | ветер | Умение слушать учителя. Умение отвечать на вопросы. Работать самостоятельно. |
| 11 | В. Орлов «Мои помощники» | Что значит слово: посевают. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Выразительное чтение. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 12 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы. | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Уметь подбирать отрывок из текста к картинкам. |
| 13 | Б. Заходер «Повара» | Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы. | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы Выразительное чтение. |
| 14 | По М. Дружининой «Сюрприз» | Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 15 | Г. Ладонщиков «Портниха» | Слушание стихотворения. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. |
| 16 | В.Осеева «Пуговица» | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы |
| 17 | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Уметь составлять рассказ по картине. |
| 18 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | Слушание стихотворения. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. Выразительное чтение. |
| 19 | По Н. Сладкову «Лисица и еж» Е. Тараховская«Заяц» | Слушание рассказа, стихотворение. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 20 | По М. Пришвину «Еж» | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| | | мысли | |
| 21 | По Б. Житкову «Галка» | Слушание Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 22 | По М. Тарловскому «Добрый волк» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 23 | По Н. Носову «Живая шляпа» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 24 | В. Берестов «Кошкин щенок» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 25 | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Умение отвечать на вопросы. Соблюдать правильную осанку во время работы. |
| 26 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |
| 27 | Русская народная сказка «Храбрый баран» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |
| 28 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |
| 29 | Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 30 | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь соблюдать правильную осанку во время работы |
| 31 | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |
| 32 | Удмуртская народная сказка «Глупый котенок» | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли | Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы |
| 33 | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Знать стих. Наизусть Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, рисовать картинку |
| 34 | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы |
| 35 | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Знать когда наряжают елку? Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать |
| 36 | С. Попов «В новогоднюю ночь» | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать. Рисовать картинку. |
| 37 | По А. Потаповой «Такой вот герой» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |

| | | | |
|----|--------------------------------------|--|--|
| 38 | С. Есенин «Зима» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 39 | По М. Быковой «Неудачная находка» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 40 | И. Суриков «Детство» | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. | Знать стих. Наизусть. Кубарем качуся. Уметь выразительно читать, |
| | | Учить наизусть. | отвечать на вопросы. |
| 41 | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Знать отрывок к картинке. Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать, рисовать свой костюм. |
| 42 | В Степанов «Зайка» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 43 | По Н. Сладкову «Еловая каша» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 44 | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |

| | | | |
|----|---------------------------------------|--|---|
| | | Выделение главной мысли | |
| 45 | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 46 | По В. Хомченко «Птица-синица» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 47 | По Л. Толстому «Косточка» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| | игрой» | работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 48 | С. Баруздин «Бревно» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 49 | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 50 | По В. Осеевой «Подвиг» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 51 | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 52 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Знать стих. Наизусть. Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 53 | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать |
| | | высказывание собственного мнения. | |
| 54 | По Э. Шиму «Сосулька» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 55 | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 56 | С. Вербова «Мамин портрет» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, рисовать картинку |
| 57 | По Р. Фархади «Сон медвежонка» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, рисовать картинку |
| | | высказывание собственного мнения. | |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 58 | По В. Бианки «Заяц на дереве» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, рисовать картинку |
| 59 | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, рисовать картинку. |
| 60 | По Г. Остеру «Эхо» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| | | собственного мнения. | |
| 61 | В. Шибяев «Кто кем становится» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |
| 62 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 63 | М. Ильин «Главный город страны» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| | | собственного мнения. | |
| 64 | А. Усачев «День Победы» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Выразительно читать, отвечать на вопросы, рисовать праздничную открытку |
| 65 | По С. Алексееву «Тюльские пряники» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 66 | А. Усачев «Что такое лето?» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы. |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 67 | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |
| 68 | По В. Бианки «Еж-спаситель» | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Уметь правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать. |

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе рабочей программы по русскому языку для третьего класса по достижению планируемых результатов освоения АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебник:

- Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. Чтение, 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

2. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. Чтение, 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

3. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

4. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.